

Exposition

d'Art Postal
et de
Art
à



28 janvier
19 février 2012

3 4 5 " 16 7

! " # !\$
% & ' () *
+ , ' ' - .

EXPOSITION D'ART POSTAL A NANTERRE
28 janvier-19 février
Colloque du 28 janvier 2012

Depuis le début septembre, **l'Art postal** a débarqué à Nanterre où ont conflué de toute la France et aussi de l'étranger de nombreuses créations appartenant à ce qu'on appelle l'Art Postal ou **Mail'Art**. Pour qui l'ignorerait, rappelons que cette forme d'art associe les éléments de la correspondance postale à la plupart des arts plastiques : on qualifie ainsi d'**Art posté**, l'ensemble des créations originales voyageant à découvert par La Poste, comportant par conséquent une adresse, un timbre et ayant été oblitérées. Mais en plus de ces pièces d'art posté proprement dites, l'Art postal englobe également d'autres objets artistiques à connotation postale tels les costumes ou les boîtes aux lettres décorées ou encore les objets créés à partir de timbres- poste.

Première nationale

L'initiative, soutenue par la Ville, est venue de l'Amicale Philatélique de Nanterre - APN92 - qui célèbre ainsi son 65^{ème} anniversaire. Mais l'appui de nombreux partenaires nationaux a conféré à l'opération un retentissement des plus larges. Parmi eux : La Poste, l'Adresse Musée de la Poste, la Fédération Française des Associations Philatéliques, l'Association pour le Développement de la Philatélie, l'éditeur Yvert et Tellier, tous les titres de la presse nationale spécialisée. Des partenaires pour la première fois en France associés autour de cet objet. Egalement contactés, les réseaux artistiques organisés sur Internet ont réagi favorablement, de même que les artistes français et étrangers individuellement sollicités. 300 participations sont ainsi attendues (280 déjà enregistrées à ce jour*).

Appel à la créativité

Entière latitude était laissée aux créateurs pour la réalisation de leurs envois, libres quant à la technique comme au format. Peintures, dessins, gravures, photos, collages : tout était admis, dans la seule limite des règlements de La Poste. Créations à plat, en relief et en volume : tout était autorisé, aux seules conditions de dimension, poids, lisibilité de l'adresse du destinataire et tarification.

Un concours très ouvert

L'envoi des œuvres s'est effectué dans le cadre d'un Concours régit par un règlement conçu pour intéresser le plus grand nombre : jeunes, scolaires, adultes, en France et à l'étranger. Les moins de 18 ans avaient à plancher sur le thème de la *«ressourcerie, le recyclage, et la deuxième vie des objets»*. Seul fil conducteur pour les autres : *« Dites le avec les timbres »*. Un thème des plus ouverts ! L'évaluation des participations a été confiée par l'APN92 à un **jury indépendant** composé d'artistes, de philatélistes et de journalistes.

Pour le grand public, une Exposition de trois semaines

Les pièces reçues, validées par le jury, seront présentées au public, dès après l'inauguration officielle :

Du 28 janvier au 19 février 2012

Mardi au dimanche de 10 à 18 heures

Visites organisées et commentées sur demande

Le cadre en sera la **Galerie de la Villa des Tourelles, Parc des Anciennes Mairies à Nanterre**, un équipement culturel municipal très accessible dans le cœur du centre-ville (proximité du RER A Nanterre-Ville et parking voiture).

L'Exposition accueillera en outre :

- des pièces exceptionnelles d'Art Postal issues des collections historiques de L'Adresse Musée de la Poste, partenaire officiel de l'APN92 pour cette initiative.
- des pièces de philatélie polaire, dont un ensemble d'enveloppes illustrées par Paul-Emile Victor et un autre issu de la collection d'Alain Barbet, président de l'UFPP-SATA.

Un Colloque de haut niveau

En point d'orgue de cette manifestation, un **Colloque ouvert à tous** se tiendra entre les différents partenaires le samedi 28 janvier 2012 après-midi à l'AGORA, autre équipement culturel de Nanterre, proche du lieu d'exposition. Il permettra de faire débattre des spécialistes de l'art et de la philatélie avec la participation de la presse spécialisée sur les convergences entre philatélie traditionnelle et Art Postal, et les passerelles à développer pour faire vivre une philatélie moderne. Son thème :

« Art Postal et Philatélie : faits pour s'entendre »

La manifestation sera clôturée par la **remise des récompenses du Concours.**

Info détaillée et à jour : <http://apn92.over-blog.fr>

Contacts : apn92@free.fr

***Communiqué du 14 décembre 2011**